

**МБОУ "Нишнекулойская средняя школа"
Верховажского муниципального округа Вологодской области**

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета

Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
Киселёва О.А.
«29» августа 2023 г.

Утверждено



Приказ №36 - 4 от
«29» августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа
по развитию психомоторики
7 класс (2 вариант)**

Составитель: Назаровская О.В.,
учитель - логопед,
высшая квалификационная категория

д. Урусовская, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа психо-коррекционного курса «Развитие психомоторики» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
3. ФАООП основного общего образования (202 год)
4. Программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» Метеевой Л.А., Удаловой Э.Я.
5. Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 МБОУ «Нижекулойская средняя школа»

Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом предметных и личностных связей, учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, коррекционной направленности и зоны ближайшего развития обучающихся.

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики» предназначена для обучающихся 7 класса с умственной отсталостью (ИР) вариант 2.

Данный курс психо-коррекционных занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Основной целью психо-коррекционного курса является: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, **задачами** психо-коррекционного курса являются:

- *обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- *формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- *коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- *формирование пространственно-временных ориентировок;
- *развитие слухоголосовых координаций;
- *формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- *совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

- *обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- *исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- *формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика коррекционного курса.

Подростковый возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Подьяковым и др. Определению коррекционного пространства данной программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульяновской.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, внесение различных видов наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др.

Итак, каждое психо-коррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению

учебного программного материала.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Несмотря на то, что программа предназначена для разной категории детей с разным уровнем интеллектуальной отсталости всё же каждому требуются разные меры индивидуальной коррекции. Комплектование групп для коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» проводится на основе диагностических данных школьного психолога и педагогического наблюдения. С помощью психологических методик, предложенных педагогом-психологом Удаловой Э.Ю., и старшим преподавателем НГПУ, кандидатом психологических наук, (г. Нижний Новгород) Метиевой Л.А., выявляется уровень сформированности – не сформированности таких функций, как состояние общей моторики, ручной моторики, тактильных ощущений, владения сенсорными эталонами, развитие зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени.

Коррекционные занятия проводятся по расписанию продолжительностью 20—25 минут, как в первую, так и во вторую половину дня. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Формы организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета.

Приемы и методы: структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности: музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей. Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия. Немаловажным фактором успешной реализации программы является профессиональная компетентность педагога-психолога.

Занятия в сенсорной комнате, использование наглядных пособий, дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, компьютерных технологий необходимо для пробуждения у учащихся интереса к коррекционному курсу, формирование мотивации на личностное развитие.

Структура программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» включает в себя следующие разделы:

- * развитие моторики, графо-моторных навыков;
- * тактильно-двигательное восприятие;
- * кинестетическое и кинетическое развитие;
- * восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- * развитие слухового восприятия;
- * развитие зрительного восприятия;
- * восприятие пространства;
- * восприятие времени;
- * восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.

За основу коррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, но при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой. Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий

по каждому году обучения.

Учет особенностей развития обучающихся в процессе реализации учебной программы

Современные требования общества к развитию личности детей, с нарушением интеллекта, диктуют необходимость более полно реализовывать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идёт о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

Используемые методы и формы обучения, педагогические технологии

- *Игровые методы
- *Ролевые игры
- *Работа в парах, тройках
- *Метод группового обсуждения
- *Арт- терапия в различных ее видах (рисуночная терапия, музыкотерапия, творческое рассказывание, пескотерапия)
- *Сказкотерапия
- *Упражнения подражательного, творческого характера
- *Конструирование
- *Схематическое изображение предметов
- *Создание проблемных ситуаций
- *Обсуждение прочитанного
- *Здоровьесберегающие технологии

Основные виды и формы контроля знаний обучающихся

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- *степень помощи, которую оказывает психолог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- *поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- *результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- *косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.);
- *повторная диагностика Результативность работы может быть определена по итогам сравнительного анализа первичного и повторного обследования;
- *способность к самостоятельной организации своей учебной деятельности;
- *умение самостоятельно использовать полученные знания в новых условиях;

Описание места учебного предмета в учебном плане

Данный курс включён для реализации во внеурочную деятельность коррекционно-развивающей области, с учетом требований охранительного режима нагрузки на обучающегося согласно Санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную

деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (СанПиН 2.4.2.3286-15).

Рабочая программа по развитию психомоторики для 7 класса умственной отсталостью, разработана на основе требований к результатам освоения АООП ООО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 МБОУ «Нишнекулойская средняя школа»

Учебный предмет «Развитие психомоторики» реализуется через обязательную часть учебного плана. Рабочая программа «Развитие психомоторики» для 7 класса рассчитана на 34 часа в соответствии с учебным планом, 1 час в неделю

Каждое занятие имеет следующую структуру:

**ритуал приветствия* (позволяет спланировать участников группы, создает атмосферу доверия и взаимопонимания);

**разминка* (настраивает обучающихся на позитивную групповую деятельность, позволяет установить контакт, активизировать членов группы, поднять настроение, снять эмоциональное возбуждение);

**основное содержание* (представляет совокупность упражнений, приемов);

**рефлексия* (предполагает, обмен мнениями и чувствами о проведенном занятии);

**ритуал прощания.*

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, факультативного или коррекционного курса.

Личностные результаты

*наличие навыков саморегуляции;

*наличие адекватных представлений о собственных возможностях;

*наличие осознания способов достижения поставленных жизненных целей, своего места в мире.

*наличие умения сотрудничать с окружающими людьми (поддерживать

*коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, уважительное

*отношение к иному мнению, осуществление взаимного контроля в совместной

*деятельности, осуществление самоконтроля в процессе деятельности и т.п.);

Предметные результаты

*распознавать и выражать свои эмоции;

*управлять своим поведением в зависимости от эмоционального состояния;

*элементам логического рассуждения;

*выделять существенные признаки и закономерности предметов;

*сравнивать предметы, понятия;

*уметь копировать образец, различать цвета, анализировать и удерживать зрительный образ;

*самостоятельно выполнить задания;

*осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки

*работать в группе (при групповых формах работы).

Содержание коррекционного курса

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	6
3	Тактильно – двигательное восприятие	4
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2
8	Восприятие пространства	6
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование, 7 класс

№	Тема	Количество часов
1	Введение	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
2	Координация движений (игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога (2 шага вперед, поворот направо, т.д.)	1
3	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1
4	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
5	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции психолога). Графический диктант (по показу)	1

	Работа в технике «объемной» аппликации	1
7	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных форм.	1
Тактильно – двигательное восприятие		
8	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие). Определение на ощупь предметов с разными свойствами (холодные, теплые).	1
9	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
10	Работа с пластилином (твердое и мягкое состояние)	1
11	Игры со средней мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
12	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции психолога).	1
13	Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений	1
14	Движение и позы головы (по инструкции психолога); вербализация собственных ощущений	1
15	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»	1

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
16	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
17	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
18	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
19	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
20	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	1
21	Составление сериационных рядов по величине из 3 - 4 предметов по заданному признаку.	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
22	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3 –4 деталей, по инструкции психолога)	1
23	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3 –4 деталей, по инструкции психолога)	1

24	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
25	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
26	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов)	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
27	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
28	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу)	1
Восприятие пространства		
29	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	1
30	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1
31	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1

32	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
33	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
34	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1

Ресурсное обеспечение рабочей программы

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Издательство «Книголюб», 2008.(Специальная психология)
2. Приложения к письму от 12.03.2004 №01-01/47 «Рекомендации по организации содержанию индивидуальных и групповых коррекционных занятий».
3. Ю.В. Саенко «Специальная психология»- М.:2006.
4. Психологическая поддержка младших школьников: программы, конспекты занятия/авт.-сост. О.Н.Рудякова. – Волгоград: Учитель, 2008.
5. Динамика развития детей – олигофренов. М.С. Певзнер, В.Н. Лубовский. М : 1963 г.
6. Как преодолеть трудности в обучении детей. А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина. М : 2001 г.
7. Основы возрастной педагогики. А.С., Белкин. Екатеринбург : 2002г.
8. Тренинги с подростками: программы, конспекты занятий/авт.-сост. Ю.А. Голубева и др. – Волгоград: Учитель, 2009.

Описание материально-технического обеспечения

Наименование	Количество
Ноутбук	1
Принтер/сканер/копир	1
Телевизор	1
Музыкальный центр	1
Учебные пособия:	
Дидактические и развивающие игры	12
Песочная терапия	1
Музыкотерапия: подборка релаксационной музыки	1
Сенсорный уголок с мерцающими нитями	1
Пучок фиброволокна с боковым свечением	1
Источник света к фиброволокну в мягком корпусе	1
Сенсорное кресло «груша»	2
Пуфики (цилиндр, куб шар)	3
Сухой душ	
Сухой бассейн	
Мягкие игрушки	40
Мягкая мебель диван кресло(2)	3
Ковер мерцающий «звездное небо»	1
Ковер на полу для растяжек и релаксаций	1
Тактильная дорожка тип1	1
Игровой разноуровневый ковер	1
Набор для психолога	1
Развивающий ковер с объемными фигурами	1
Развивающий коврик	1

Комплект цилиндров пуфов	4
Тактильное домино	1
Игра тропинка	1
Игра «драгоценные камни и животные»	1
Конструктор «окошки»	1
Учебная модель «часы»	1
Бруски для счета	1
Наглядное пособие «полоски для вычисления»	1
Тактильная игра для изучения цифр и осязания	1
Игра «часть и целое»	1
Игра на распознавание текстуры	1
Игровой набор «дары Фребеля» ²	1
Комплект диагностических материалов для психолога	1
Ковер гусеница	1