

**МБОУ "Нижнекулойская средняя школа"  
Верховажского муниципального округа Вологодской области**

Рассмотрено  
на заседании  
педагогического совета

Протокол №1 от «29»  
августа 2023 г.

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
Киселёва О.А.  
«29» августа 2023 г.

Утверждено



Приказ №36 -4 от  
«29» августа 2023 г.

**Рабочая программа по коррекционному курсу формирования  
речевого слуха и произносительной стороны устной речи  
для обучающейся 1 класса  
с умственной отсталостью (вариант 1)**

**Составитель: Рюмина З.А.,  
учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория**

д. Урусовская, 2023 год

## **КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ. 1 КЛАСС.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. Практически все обучающиеся 1 класса имеют нарушения фонематического восприятия и нарушения звукопроизношения, поэтому такой предмет как «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является очень актуальным.

#### **Общая характеристика специального (коррекционного) курса**

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

#### **Цель и задачи специального (коррекционного) курса**

Цель - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи;

- формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов;
- коррекция дефектного произношения звуков родного языка;
- развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи;

- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.);
- развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия.

### **Основные направления коррекционно-педагогической работы:**

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
  - оптимального для речи типа физиологического дыхания;
  - речевого дыхания;
  - голоса;
  - артикуляционной моторики;
  - чувства ритма;
  - слухового восприятия;
  - функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Профилактика нарушений чтения и письма.

### **Результаты образовательно-коррекционной работы**

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- наличие мотивации к овладению устной речью

Предметными результатами являются:

- развитие речевого слуха - различение, опознавание и распознавание на слух звуков речи;
- овладение элементарными навыками звуко-слогового анализа и синтеза;
- формирование правильного звукопроизношения;
- умение правильно использовать поставленные звуки;
- развитие умения контролировать собственную речь.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Курс состоит из трёх разделов

I раздел – *диагностический*

Данный раздел включает в себя:

- сбор анамнестических данных
- обследование состояния общей и артикуляционной моторики
- обследование неречевых психических функций
- диагностика уровня сформированности фонематического восприятия
- обследование состояния произносительных навыков

II раздел – *подготовительный*. Он включает в себя:

- формирование артикуляторной базы
- развитие органов артикуляционного аппарата
- развитие мелкой моторики пальцев рук
- развитие слухового внимания и слухового контроля

III раздел – *коррекционно-развивающий*, включает в себя:

- постановку и автоматизацию нарушенных звуков
- дифференциацию смешиваемых звуков
- введение звуков в самостоятельную речь
- развитие фонематического восприятия
- развитие навыков фонематического анализа и синтеза

### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	Содержание	Кол. часов
1.	Диагностика	-Сбор анамнестических данных - обследование всех сторон	1-20 сентября

		устной речи -постановка диагноза	
2	Формирование артикуляторной базы звуков	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -дифференциация неречевых звуков	1
3	Гласные звуки первого ряда – а,о,у,ы	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -опознавание гласных звуков изолированно, в слоге, слове	1
4	Постановка звука «с»	-развитие артикуляционной моторики -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «с» по подражанию и с механической помощью -опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах	2
5	Автоматизация звука «с» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического	4

		анализа в закрытых и открытых слогах	
6	Автоматизация звука «с» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов	3
7	Постановка звука «сь»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов	2
8	Автоматизация звука «сь» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -слова со звуком «сь» в разных позициях - опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов, состоящих из двух открытых слогов	3
9	Автоматизация звука «сь» в	--артикуляционная и	2

	связной речи	<p>дыхательная гимнастика</p> <p>-пальчиковая гимнастика</p> <p>-речевой материал на звук «сь» (стихи, короткие рассказы)</p> <p>-развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из одного открытого и закрытого слога</p>	
10	Постановка звука «з»	<p>-артикуляционная и дыхательная гимнастика</p> <p>-пальчиковая гимнастик- постановка звука «з» по подражанию от звука «с»</p> <p>-различение на слух звонких и глухих согласных</p> <p>-определение звука «з» в слоге, слове</p> <p>-развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из закрытого и открытого слога</p>	2
11	Звук «з» в начале, середине слов	<p>-артикуляционная и дыхательная гимнастика</p> <p>-пальчиковая гимнастика</p> <p>-постановка звука «з» по подражанию от звука «с»</p> <p>-различение на слух звонких и глухих согласных</p> <p>-определение звука «з» в слоге, слове</p>	2



		-развитие фонематического анализа и синтеза на примере слов, состоящих из закрытого и открытого слога	
12	Звук «з» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -автоматизация «з» в стихах, текстах, рассказах	2
13	Дифференциация звуков «с»-«з»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных -развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -различение звуков «з»-«с» в слогах, словах, предложениях	2
14	Постановка звука «ц»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «ц» по	2

		подражанию и с механической помощью -	
15	Автоматизация звука «ц» на конце, в середине и начале слов	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -определение «ц» изолированно, в слогах, словах	3
16	Автоматизация «ц» в связной речи»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных	2
17	Дифференциация звуков «ц»-«с»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - развитие фонематического анализа и синтеза на примере двусложных слов со стечением согласных -дифференциация звуков «ц»-«с» в слогах, словах, связной речи	2
14	Постановка звука «ш»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «ш» по	3

		подражанию и с механической помощью	
15	Автоматизация звука «ш» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -автоматизация «ш» в разной позиции слова -определение местоположения «ш» изолированно, в слоге, слове -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных	4
16	Автоматизация звука «ш» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - автоматизация «ш» в стихах, текстах, рассказах -развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов со стечением согласных в начале слова	2
17	Дифференциация звуков «ш»-«с»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух свистящих-шипящих звуков - развитие фонематического анализа и синтеза на примере односложных слов	2

		со стечением согласных на конце слова	
18	Постановка звука «ж»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «ж» по подражанию от звука «ш»	2
19	Звук «ж» в начале, середине слов	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -слова со звуком «ж» в разных позициях -звукобуквенный анализ трехсложных слов	2
20	Звук «ж» в связной речи	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - автоматизация «ш» в стихах, текстах, рассказах - звукобуквенный анализ трехсложных слов	2
21	Дифференциация звуков «ш»-«ж»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика -различение на слух звонких и глухих согласных в слове, слове, предложении -звуковой анализ трехсложных слов	2
22	Дифференциация звуков «ж»-«з»	-артикуляционная и дыхательная гимнастика	2

		-пальчиковая гимнастика -дифференциация свистящих и шипящих звуков в слоге, слове, фразе -звуковой анализ трехсложных слов	
26	Диагностика	-определение уровня развития мелкой и артикуляционной моторики -определение уровня сформированности фонематического восприятия, анализа и синтеза -определение уровня сформированности произносительной стороны устной речи	с 15 по 30 мая

**Примечание:** коррекционная работа по преодолению недостатков произношения и развитию фонематического восприятия продолжается во 2 классе. Названия тем и количество часов примерны, могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающегося и успешности усвоения учебного материала.