МБОУ "Нижнекулойская средняя школа"

Рассмотрена

на заседании педагогического

совета

Протокол№1

от «28» августа

2025 г.

Согласована

Заместитель

директора по УВР

О.А.Киселев

от «28» августа

2025 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «Нижнекулойская средняя школа»

Приказ №48

от «28» августа 2025 г.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов

Составитель:Рюмина З.А., учитель начальных классов МБОУ «Нижнекулойская средняя школа» высшая квалификационная категория

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе курса «Изобразительное искусство» для 2-го класса на основе:

Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Рабочей программы по изобразительному искусству для 3 класса (далее Рабочая программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой (Москва «Просвещение» 2008г.)

положения о рабочих программах МБОУ «Кишертская СОШ им. Л.П.Дробышевского»;

индивидуального учебного плана ОО обучающегося (ФИ) с умственной отсталостью на 2018-2019 учебный год.

На изучение предмета по программе 17 часа в учебном году. По учебному плану 0,5 часа, 1 час в 2 недели, количество учебных недель 34.

Для реализации программного содержания используются:

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы». Сборник 1 под редакцией В.В.Воронковой.- М.:Гуманит. Изд. центр «Владос», 2000г.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (17 ч.)

Рисование с натуры (6ч.)

Визуальное изучение предмета (натуры): форма, размер, цвет. Выявление деталей, в виде фигур из сложной формы предмета. Композиционное размещение предмета в центр. Рисование разных по форме и размеру предметов. Подбирать цвета в соответствии с натурой.

Декоративное рисование (7ч.)

Отработка навыков рисования от руки прямых линий, деление линии на равные части.

Составление узора в полосе, симметричного узора в квадрате, круге. Составление геометрического, и растительного орнамента. Отработка навыков раскрашивания равномерным штрихом в одном направлении. Использование контрастных цветов: желтый - фиолетовый, синий - оранжевый, красный- зеленый.

Рисование на темы. Беседы об изобразительном искусстве (4ч.)

Передача в рисунке основной формы знакомых предметов, объединение предметов в одном рисунке. Навыки пространственных соотношений.

Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам (иллюстраторы: В. Васнецов, В. Ватагин, Е. Чарушин). Узнавание персонажей сказок, описание действующих лиц (форма, характер, одежда, цвет).

Требования к уровню подготовки по предмету «Изобразительное искусство»

К концу учебного года обучающийся должен знать:

Различать и знать фигуры.

Знать что такое симметрия, ритм.

Название цветов, контрастные цвета.

Понимать принцип повторения, чередования элементов в узоре.

Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоциональный отклик к сказочным героям.

Народные промыслы Хохлома, Полохов-майдан.

Обучающийся должен уметь:

Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужном направлении, не поворачивая лист бумаги.

Ориентироваться на плоскости листа и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя.

Использовать данные учителя ориентиры для размещения изображения.

Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы.

Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штриха и равномерный нажим на карандаш. Тонирование.

Календарно-тематическое планирование предмета «Изобразительное искусство» для индивидуального обучения обучающегося 2 класса с нарушениями интеллекта

№	Тема	Уровень подготовки	Кол-	дата				
ypo-			во					
ка			час.					
	1 четверть							
1	Рисование на тему «Осеннее дерево». Деревья в иллюстрациях В.Васнецова	Рисовать дерево фигурами, треугольник, круг. Уметь обводить контур цветными карандашами.	1					
2	Рисование с натуры предметов несложной формы (линейка, треугольник, шапка)	Знать этапы рисования с натуры	1					
		Повторение фигур прямоугольник, треугольник.						
3	Рисование с натуры. Гриб.	Рисовать с натуры формы. Круг, овал. Штриховка.	1					
4	Декоративное рисование. Геометрический орнамент в полосе.	Чередовать две фигуры. Цветовое чередование.	1					
2 четверть								
5	Рисование с натуры. Сумка. Папка.	Рисовать с натуры четкую форму предмета. Квадрат. Прямоугольник. Штриховка.	1					
6	Беседа. Полохов-майдан. Матрешки.	Знать, что такое матрешка. Отличать Полохов-майданскую роспись.	1					
7	Рисование с натуры. Детская игрушка «Башенка».	Видеть натуру в целом. Различать размер, фигуры и цвет деталей предмета.	1					
8	Новогодняя игрушка. Шар.	Украшать новогоднюю игрушку шар линиями, завитками.	1					
		3 четверть						
9	Геометрический орнамент в квадрате.	Делить квадрат осевыми линиями. Контрастное раскрашивание.	1					
10	Украшаем шарф. Зимние узоры.	Творческая работа.	1					
11	Растительный орнамент в круге.	Знать симметрию, орнамент, ритм.	1					
12- 13	Народный узор.	Рисовать по образцу. (Хохлома)	2					

14	Рисование с натуры.	Рисовать равносторонний	1	
	Дорожный знак «Впереди	треугольник.		
	опасность!».			
15	Тематический рисунок	Рисовать по образцу.	1	
	«Ракета летит».			
16	Беседа. Животные в	Называть автора картины, сюжет	1	
	иллюстрациях В.Ватагина,	животных используемые		
	Е.Чарушина.	художником цвета.		
17	Рисование с натуры.	Самостоятельная работа.	1	
	Весенний цветок.			